



Progetti di rinnovamento urbano  
10/2015



Consiglio Nazionale  
degli Architetti, Pianificatori  
Paesaggisti e Conservatori



Ordine degli Architetti,  
Pianificatori  
Paesaggisti e Conservatori  
della Provincia di Macerata



Università di Camerino  
[www.unicam.it](http://www.unicam.it)



Archeoclub d'Italia



Comune di Camerino







*direttore editoriale*

Giovanni Marucci

*Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori*

*Università degli Studi di Camerino*

*Archeoclub d'Italia*

**Seminario di Architettura e Cultura Urbana**

c/o Punto Informativo UNICAM, Palazzo Ducale, piazza Cavour 19C, 62032 CAMERINO

email: [giovanni.marucci@unicam.it](mailto:giovanni.marucci@unicam.it)

[www.unicam.it/culturaurbana](http://www.unicam.it/culturaurbana)

*in questo numero*

Giuseppe Arcidiacono, Francesco Arzillo, Alessio Battistella, Oscar Eugenio Bellini, Anna Bonvini, Maurizio Bradaschia, Alessandro Camiz, Alessandro Castagnaro, Silvia Covarino e Sabina Sellì, Laura Daglio, Francesca R. D'Ambrosio Alfano e Livio de Santoli, Giuseppe De Giovanni, Marzio Di Pace con Claudia Palumbo e Rosa Sessa, Valentina Donà e Davide Olivieri, Ferruccio Favaron, Esther Ferrer Román, Lucia Ferroglio, Santo Giunta, Matteo Ieva, Pedro António Janeiro, Tatiana Kirilova Kirova e Davide Mezzino, Mariagrazia Leonardi, Michele Manigrasso, Giovanni Marucci, Luciana Mastrodonato, Antonello Monaco, Gianluca Murasecchi, Maurizio Oddo, Rosario Pavia, Massimo Pica Ciamarra, Luigi Prestinzenza Puglisi, Franco Purini, Thomas G. Rankin, Ludovico Romagni, Marco Romano con Ludovico Milesi e Caterina Cavo, Guendalina Salimei, Teresa Sapey, Marichela Sepe, Marcello Sestito, Cesarina Siddi, Emma Tagliacollo, Antonio Tejedor Cabrera e Mercedes Linares Gómez del Pulgar, Laura Thermes, Fabrizio Toppetti, Rosalia Vittorini

Foto e illustrazioni sono degli autori o fornite dagli stessi. Gli autori sono responsabili dei contenuti dei rispettivi articoli.

*in copertina*

Antonio Tejedor Cabrera y Mercedes Linares Gómez del Pulgar, Centro Visite del Teatro Romano di Malaga, 2010, *foto* Fernando Alda

*grafica, impaginazione e coordinamento redazionale*

Monica Straini

*edizione*

Di Baio Editore - via Settembrini 11 20124 Milano - tel. 02 67495250 - fax 02 67495333 - email: [traffico@dibaio.com](mailto:traffico@dibaio.com) - [www.dibaio.com](http://www.dibaio.com)

Di Baio Editore è iscritta al Registro Operatori della Comunicazione con il n. 6478 del 10-12-2001. © Tutti i diritti riservati. Pubblicità inferiore al 45%  
Autorizzazione del Tribunale di Milano n. 270 del 03/05/96.

Architettura *e* Città  
Argomenti di Architettura

# Architettura e Città

## Progetti di rinnovamento urbano

10/2015







## Architettura e Città. Progetti di rinnovamento urbano

### Note di redazione

- 11 Giovanni Marucci  
*Architettura e Città*

### Osservatorio, punti di vista

- 12 Francesco Arzillo  
*Rigenerazione urbana e spazi pubblici nella 'città giusta': spunti per una riflessione interdisciplinare*
- 15 Santo Giunta  
*Nei luoghi del re-cycle: disturbate pure*
- 18 Matteo Ieva  
*Il dubbio euristico nell'attività critica del progetto sottoposto al dominio della tecnica*
- 21 Tatiana Kirilova Kirova, Davide Mezzino  
*La città come opera d'arte. Il ruolo della progettazione tra memoria storica e innovazione*
- 24 Rosario Pavia  
*Elogio del marciapiede*
- 26 Massimo Pica Ciamarra  
*Da 'non città' a 'aree di condensazione sociale'*
- 30 Luigi Prestinenza Puglisi  
*Paratassi e sintassi*

- 33 Franco Purini  
*La città del bene e la città del male*

- 36 Teresa Sapey  
*Rifiuti urbani*

### Rapporti e ricerche

- 38 Giuseppe Arcidiacono  
*Il Lido Comunale di Pier Luigi Nervi a Reggio Calabria: recupero o demolizione?*
- 43 Oscar Eugenio Bellini  
*Grey to Green. Il verde tecnologico come risorsa ambientale per le infrastrutture urbane*
- 48 Anna Bonvini  
*La città e il comfort negli spazi aperti*
- 51 Alessandro Camiz  
*Morfologia urbana e progetto. Demolire Regina Coeli?*
- 54 Silvia Covarino, Sabina Selli  
*Recucity. Una strategia di recupero dello spazio pubblico algherese a regia condivisa*
- 57 Laura Daglio  
*Acqua e architettura. Strategie sostenibili per la rigenerazione urbana*

- 60 Francesca R. D'Ambrosio Alfano, Livio de Santoli  
*La riqualificazione energetica degli edifici storici: una sfida*
- 64 Ferruccio Favaron  
*Sostenibilità economica del progetto RI.U.SO.*
- 67 Lucia Ferroglio  
*Un carcere possibile*
- 71 Pedro António Janeiro  
*Disegni della Lisbona Alternativa. Un approccio al Disegno come Genesi della progettazione e produzione Architettonica*
- 74 Luciana Mastrodonato  
*L'intelligenza della città dell'Aquila nella chiusura dei cicli*
- 77 Thomas G. Rankin  
*Tevereterno: Infrastrutture, Arte e Spazio Pubblico*
- 80 Ludovico Romagni  
*Scheletri architettonici. L'incompiuto e la rovina*
- 83 Marichela Sepe  
*Walkability e spazio pubblico*
- 88 Marcello Sestito  
*La 'Palazzata bifronte'*
- 93 Cesarina Siddi  
*Un dispositivo sperimentale per lo studio dei fenomeni urbani del XXI secolo*

- 95 Emma Tagliacollo  
*Luoghi comuni*
- 97 Rosalia Vittorini  
*Progettare il recupero, recuperare il progetto: note sui cinema romani*

#### **Progetti raccontati**

- 100 Alessio Battistella  
*Lo sviluppo dell'emergenza. Recupero e riuso della scuola primaria a Ramadin, Territorio Occupato Palestinese*
- 103 Maurizio Bradaschia  
*Progetti di rinnovamento urbano a Praia a Mare (CS)*
- 107 Alessandro Castagnaro  
*Archeologia Urbana a Pozzuoli dal bradisismo all'elogio del Palinsesto?*
- 110 Marzio Di Pace, Claudia Palumbo, Rosa Sessa  
*Amor Vacui. Progetti nella città*
- 113 Mariagrazia Leonardi  
*Utopie di riqualificazione. Il caso della Scuola edile di Catania*
- 116 Michele Manigrasso  
*Progettare (con) il patrimonio*

119 Antonello Monaco  
*Il futuro dell'isola d'Ischia dal suo luogo storico di attracco.  
Aspettando Godot*

122 Maurizio Oddo  
*Nuove percezioni spaziali*

125 Marco Romano, con Ludovico Milesi e Caterina Cavo  
*Un quartiere disegnato come un'opera d'arte.  
Progetto per lo Scalo Farini di Milano*

127 Guendalina Salimei  
*Recuperare non demolire. Idee per il futuro del Corviale*

131 Antonio Tejedor Cabrera, Mercedes Linares Gómez del Pulgar  
*En otros territorios: Paisajes Projectados*

135 Laura Thermes  
*Un ponte della memoria*

138 Fabrizio Toppetti  
*Rinnovamenti complementari*

#### **Laboratori**

141 *Recupero e riuso del patrimonio edilizio*  
a cura di Giuseppe De Giovanni

152 *Riconversioni urbane*  
a cura di Luciana Mastrodonardo

156 *Spazi pubblici e mobilità*  
a cura di Valentina Donà e Davide Olivieri

#### **Mostra**

162 Gianluca Murasecchi  
*Architecture*

167 **Premio di Architettura e Cultura Urbana**  
Camerino 2014





Comune di Camerino

... La si vede  
quasi con meraviglia,  
uscendo dai monti,  
sul cocuzzolo d'un colle  
eminente, isolato.

Un forestiere  
che salisse tra la nebbia  
se la troverebbe davanti  
come un'apparizione ...

[Ugo Betti, 1892-1953]



Camerino  
[www.comune.camerino.mc.it](http://www.comune.camerino.mc.it)



[www.unicam.it/culturaurbana](http://www.unicam.it/culturaurbana)

euro 18,00

CODICE ISBN 9788874992980