

# VERSOPESCARA2027

dossier di ricerca



**STUDI E RICERCHE DI ARCHITETTURA**

collana del Dipartimento di Architettura

Università degli Studi G. d'Annunzio, Chieti-Pescara

## Collana STUDI E RICERCHE DI ARCHITETTURA

Raccoglie opere collettive, saggi e ricerche relative all'architettura, all'ambiente e al territorio negli aspetti della progettazione, conservazione, rappresentazione e design.

**The ARCHITECTURAL STUDIES AND RESEARCHES Series** - The series includes collective works, essays and architectural, environmental and territorial studies focusing on planning, conservation, representation and design.

**Collection ÉTUDES ET RECHERCHES EN ARCHITECTURE** - La collection propose des ouvrages collectifs, des essais et des recherches dans les domaines de l'architecture, de l'environnement et du territoire, abordés sous l'angle de la projection, de la conservation, de la représentation et du design.

**Direttore** Paolo Fusero

### piano della collana:

- vol. I Verso Pescara 2027\_1
- vol. II Verso Pescara 2027\_2
- vol. III Atlante della palazzina a Pescara
- vol. IV Design e innovazione tecnologica
- vol. V Reti fluviali
- vol. VI Reti della mobilità sostenibile
- vol. VII Sostenibilità e progetto. Il caso di Montesilvano

### Comitato scientifico

Pilar Chías Navarro (Universidad de Alcalá),  
Romano Del Nord (Università degli Studi di Firenze),  
Patrizia Gabelini (Politecnico di Milano),  
Marco Gaiani (Alma Mater Studiorum Università di Bologna),  
Anna Geppert (Université Paris-Sorbonne),  
Rama Gheerawo (Royal College of Art),  
Eric Haldenby (University of Waterloo),  
Fernando Marías (Universidad Autónoma de Madrid),  
Marco Rosario Nobile (Università degli Studi di Palermo),  
Franco Purini (Sapienza Università di Roma),  
Stefano Stanghellini (Università IUAV di Venezia)

### Comitato editoriale

Piergiacomo Bucciarelli, Sebastiano Carbonara, Michele Di Sivo, Valter Fabietti, Maria Cristina Forlani, Francesco Garofalo, Adriano Ghisetti Giavarina, Antonio Marano, Roberto Mascarucci, Lorenzo Pignatti, Carlo Pozzi, Livio Sacchi, Maurizio Unali, Andrea Vallicelli, Claudio Varagnoli

### Certificazione scientifica delle opere

I volumi della collana sono soggetti a un processo di Blind Peer Review di cui è responsabile l'editore e, prima della loro pubblicazione, viene informato il Comitato scientifico.

### Scientific certification of the works

The volumes of the collections are subjected to a blind peer review process directed under the editor's responsibility, and supported by the scientific committee, informed of such process before the volumes publication.

### Progetto grafico

Englaro Salvati

### Redazione e Coordinamento

Annalisa De Camillis

### Traduzioni

Erika Young



Proprietà letteraria riservata

Gangemi Editore spa  
Piazza San Pantaleo 4, Roma  
www.gangemieditore.it

Nessuna parte di questa pubblicazione può essere memorizzata, fotocopiata o comunque riprodotta senza le dovute autorizzazioni.

*Le nostre edizioni sono disponibili in Italia e all'estero anche in versione ebook.*

*Our publications, both as book and ebooks, are available in Italy and abroad.*

ISBN 978-88-492-3278-3

Volume pubblicato con il contributo del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara

# **VERSO PESCARA 2027**

## **dossier di ricerca**

**Contributi docenti Ud'A:**

Filippo **Angelucci**, Massimo **Angrilli**, Ottavia **Aristone**, Elianora **Baldassarri**, Antono **Basti**, Samuele **Biondi**, Stefania **Camplone**, Sebastiano **Carbonara**, Stefano **D'Avino**, Gianfranco **De Matteis**, Giuseppe **Di Bucchianico**, Massimo **Di Nicolantonio**, Michele **Di Sivo**, Matteo **di Venosa**, Susanna **Ferrini**, M. Cristina **Forlani**, Cynthia **Ghelli**, Adriano **Ghisetti Giavarina**, Raffaele **Giannantonio**, Daniela **Ladiana**, Michele **Lepore**, Antonio **Marano**, Caterina **Palestini**, Rosario **Pavia**, Lorenzo **Pignatti**, Domenico **Potenza**, Donatella **Radogna**, Piero **Rovigatti**, Vincenzo **Sepe**, Lucia **Serafini**, Enrico **Spacone**, Alberto **Ulisse**, Paolo **Urbani**, Ivo **Vanzi**, Claudio **Varagnoli**, Clara **Verazzo**

# INDICE

index

- 8** **PATRIMONIO EDILIZIO**
- 9 **IL CENSIMENTO DEL PATRIMONIO IMMOBILIARE PUBBLICO DI PESCARA**  
Sebastiano Carbonara  
con Simona Curcetti, Roberta Di Ceglie, Davide Stefano
- 21 **STRATEGIE E MODELLI DI INTERVENTO PER LA RIQUALIFICAZIONE ENERGETICA SOSTENIBILE DEL PATRIMONIO EDILIZIO PUBBLICO**  
Antonio Basti
- 33 **LA SICUREZZA DEL PATRIMONIO EDILIZIO PUBBLICO**  
Vincenzo Sepe, Samuele Biondi, Gianfranco De Matteis, Enrico Spacone, Ivo Vanzi
- 50** **RIGENERAZIONE URBANA E PARTECIPAZIONE**
- 51 **RIGENERAZIONE DEL PATRIMONIO ABITATIVO ATER DI PESCARA**  
Susanna Ferrini, Massimo Angrilli,  
Vincenza De Vincenziis
- 62 **ITINERARIO GIURIDICO AI FINI DELLA PIANIFICAZIONE E DELL'ATTUAZIONE DEGLI INTERVENTI NELLE AREE DI RICONVERSIONE URBANISTICA MEDIANTE PROGRAMMI COMPLESSI**  
Paolo Urbani
- 71 **URBANISTICA E PARTECIPAZIONE A PESCARA**  
**Vicende, occasioni, possibilità, strumenti di supporto**  
Piero Rovigatti
- 88** **CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO**
- 89 **TUTELA, GESTIONE E CONSERVAZIONE DELLA CITTÀ CONSOLIDATA**  
Claudio Varagnoli, Stefano D'Avino, Lucia Serafini, Clara Verazzo  
con Stefano Cecamore
- 103 **STRATIGRAFIA STORICA DELLA FASCIA COSTIERA**  
Adriano Ghisetti Giavarina, Raffaele Giannantonio  
con Anna D'Oca
- 113 **LA GESTIONE E MANUTENZIONE DEI SISTEMI URBANI**  
**Una sfida per la pubblica amministrazione**  
Michele Di Sivo, Filippo Angelucci, Daniela Ladiana,  
Cristiana Cellucci
- 122** **BRAND IDENTITY**
- 123 **INCLUSIVE PLACE BRANDING**  
**L'approccio inclusivo del Brand Design applicato ai luoghi per valorizzare e promuovere Pescara e il suo territorio**  
Stefania Camplone, Giuseppe Di Bucchianico, Jessica Lagatta, Stefano Picciani

# INDICE

index

<b>PESCARA CITTA' ADRIATICA CREATIVA</b> Lorenzo Pignatti	136
<b>CITTÀ SOSTENIBILE</b> M.Cristina Forlani, Michele Lepore, Donatella Radogna con Miriana Cornejo, Stefania De Gregorio, Luciana Mastrodonardo, Manuela Romano	148
<b>IL DESIGN DEL DÉCOR URBANO</b> <b>Opportunità tecnologiche e progettazione inclusiva per la scena urbana di Pescara</b> Elanora Baldassarri, Giuseppe Di Bucchianico, Massimo Di Nicolantonio, Alessio D'Onofrio, Cinzia Ghelli, Antonio Marano	164
<b>CONSUMO DI SUOLO</b>	<b>180</b>
<b>IL CONTENIMENTO DEL CONSUMO DI SUOLO A PESCARA</b> Francesca Garzarelli	181
<b>LA CITTÀ DEI 1.000 OLIVI</b> Ottavia Aristone con Romina D'Ascanio, Raffaella Radoccia, Silvia Romagnoli	192
<b>UNA STRATEGIA PER L'AGENDA URBANA</b> <b>"Pescara 2027, la cultura a cinque minuti"</b> Lorenzo Massimiano, Donato Piccoli	205
<b>MUTAZIONI URBANE</b>	<b>214</b>
<b>MUTAZIONI URBANE</b> <b>Lecture attraverso la rappresentazione</b> Caterina Palestini	215
<b>I LUOGHI DELL'EX PRODUZIONE</b> Domenico Potenza, Alberto Ulisse, Clara Verazzo	223
<b>RESIDUI URBANI</b> Domenico Potenza, Alberto Ulisse, Clara Verazzo	230
<b>ULTIMO MIGLIO</b> <b>Una strategia per la rigenerazione urbana e territoriale</b> Matteo di Venosa, Rosario Pavia con Raffaella Massacesi	246
<b>ECOSMARTDISTRICT</b> Ester Zazzerò	256
<b>COMPETITIVITÀ TERRITORIALE E PRESTAZIONI URBANE</b> Aldo Cilli	263
<b>ENGLISH</b>	271

Allegato al volume

**REPERTORIO DEI BENI IMMOBILI DI PROPRIETÀ PUBBLICA NELLA CITTÀ PESCARA  
COMUNE, PROVINCIA, REGIONE, DEMANIO**

**Sebastiano Carbonara**

impostazione e coordinamento delle attività di acquisizione ed elaborazione dati

**Davide Stefano**

raccolta, organizzazione, gestione e verifica dei dati

  
**GANGEMI EDITORE**  
INTERNATIONAL PUBLISHING

FINITO DI STAMPARE NEL MESE DI LUGLIO 2016  
[www.gangemieditore.it](http://www.gangemieditore.it)

Questo libro raccoglie i risultati scientifici di un importante Protocollo di Intesa firmato dal Dipartimento di Architettura dell'Università G. d'Annunzio e il Comune di Pescara inerente gli studi e le ricerche sulle aree di trasformazione strategica della città. Il primo volume contiene la "Vision", ossia l'idea di città del futuro rappresentata attraverso l'individuazione di obiettivi strategici da perseguire nel medio-lungo termine. Sempre nel primo volume sono sintetizzati i progetti elaborati nel corso della Summer School 2015 su dieci aree strategiche della città, le grandi occasioni urbane su cui Pescara gioca le sue carte di competitività territoriale per gli anni a venire. Nel secondo volume sono raccolti una ventina di Dossier di ricerca applicata al caso di studio pescarese inerenti tematiche scientifiche multidisciplinari. Una lettura d'insieme del lavoro fa emergere un quadro interessante sullo stato di avanzamento disciplinare intorno al tema della Rigenerazione Urbana, intesa non solo come interventi edilizi a consumo di suolo zero, ma anche come insieme sistematico di azioni con valenze economiche, ma anche sociali, culturali, etiche, capaci addirittura di incidere sui comportamenti dei cittadini stimolandone nuove sensibilità.

This book illustrates the scientific results of the studies and researches on strategic transformation areas in the city of Pescara. The studies were performed as part of the important Memorandum of Understanding signed between the Department of Architecture of the Università G. d'Annunzio and the Pescara Municipality. The first volume focuses on the 'Vision', i.e., the city of the future concept involving the establishment of strategic medium-to-long term objectives. The first volume also provides concise information about the projects for the ten strategic urban areas drafted during the Summer School 2015; these are the ten most important urban opportunities Pescara believes will make the city territorially competitive in the years to come.

The second book illustrates the roughly twenty research Dossiers focusing on the multidisciplinary scientific topics applied to the Pescara case studies. A comprehensive interpretation of the studies and researches paints an interesting picture of disciplinary progress on the topic of Urban Revitalisation, considered not only as zero land consumption construction, but also as an orderly ensemble of economic, social, cultural and ethical actions capable of influencing the behaviour of the city's inhabitants and stimulating new sensibilities.

#### CONTRIBUTI docenti Ud'A

Filippo **Angelucci**, Massimo **Angrilli**, Ottavia **Aristone**, Elianora **Baldassarri**, Antonio **Basti**, Samuele **Biondi**, Stefania **Camplone**, Sebastiano **Carbonara**, Stefano **D'Avino**, Gianfranco **De Matteis**, Giuseppe **Di Bucchianico**, Massimo **Di Nicolantonio**, Michele **Di Sivo**, Matteo **di Venosa**, Susanna **Ferrini**, M. Cristina **Forlani**, Cynthia **Ghelli**, Adriano **Ghisetti Giavarina**, Raffaele **Giannantonio**, Daniela **Ladiana**, Michele **Lepore**, Antonio **Marano**, Caterina **Palestini**, Rosario **Pavia**, Lorenzo **Pignatti**, Domenico **Potenza**, Donatella **Radogna**, Piero **Rovigatti**, Vincenzo **Sepe**, Lucia **Serafini**, Enrico **Spacone**, Alberto **Ulissee**, Paolo **Urbani**, Ivo **Vanzi**, Claudio **Varagnoli**, Clara **Verazzo**