

OP



A D R I A T I C O 1

OPERE PUBBLICHE E CITTÀ ADRIATICA

Indirizzi per la qualificazione dei progetti urbani e territoriali

a cura di **PEPE BARBIERI**

Venezia ■

Ascoli ■

Pescara ■

INTRODUZIONE	6
OPERE PUBBLICHE E CITTÀ ADRIATICA	7
Indirizzi per la qualificazione dei progetti urbani e territoriali di PEPE BARBIERI	
CORRIDOI, PIATTAFORME, CITTÀ SENZA FINE	18
Nuovi scenari per la città medioadriatica di ALBERTO CLEMENTI	
SIPARIO UNITÀ DI RICERCA VENEZIA	30
LA CONOSCENZA E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO E PAESAGGISTICO DEL TERRITORIO NELLA PROGETTAZIONE DI GRANDI OPERE PUBBLICHE	32
di VITTORIO SPIGAI	
LA GRANDE RETE LOGISTICA E L'ORGANIZZAZIONE DELLA CITTÀ ADRIATICA	42
di UMBERTO TRAME	
PADOVA - VENEZIA: BONIFICHE, OPERE IDRAULICHE E TERRITORIO	52
di ELENA DRZALI, ELISA DALLA VECCHIA	
PERMANENZE TERRITORIALI E STRUMENTI INFORMATICI: INTERPRETAZIONE, ANNOTAZIONE E CONDIVISIONE DEL TESTO URBANO	62
di MASSIMILIANO CONDOTTA	
SIPARIO UNITÀ DI RICERCA ASCOLI	72
GRANDI AREE INDUSTRIALI DISMESSE E PROGETTO URBANO	74
di UMBERTO CAO	
AREE DISMESSE: TRA CITTÀ E CAMPAGNA	88
di RAFFAELE MENNELLA, EMILIO CORSARO, ILEANA FONTANA, ASSIEH LATIFI, SILVIA MEDORI, LAURA SERPILLI	

RETI E NODI DELLE CONTINUITÀ AMBIENTALI 100
di MASSIMO SARGOLINI, ROBERTA CAPRODOSSI,
CORRADO GAMBERONI

FIGURE DELLA DISMISSIONE 112
di CRISTIANO TORALDO DI FRANCIA, CRISTINA ANTONELLI,
ALESSANDRO PERINI

SIPARIO UNITÀ DI RICERCA PESCARA 122

RETI DIGITALI E RIQUALIFICAZIONE TERRITORIALE ADRIATICA 124
di PAOLO FUSERO

SCENARI DIGITALI PER IL PROGETTO URBANO. LA MILLA DIGITAL 135
di ALDO CASCIANA

METODI E PROCEDURE PER IL PROGETTO URBANO ADRIATICO 138
di MASSIMO ANGRILLI, MATTEO DI VENOSA

DALL'ARCHITETTURA AL CONTESTO 152
di CARLO POZZI

DARE FORMA 153
di ROSA BRANCIAROLI

LO STADIO ADRIATICO DI PICCINATO 154
di ALESSANDRO BUONGIOVANNI

IL CENTRO CIVICO DI PESCARA 156
di MASSIMO D'ARCANGELO

UN RETRO FRONTE 158
di DONATO LOBEFARO

TRE CASI STUDIO MEDIOADRIATICI 160
di CARLO POZZI, MASSIMO D'ARCANGELO, MARCO SANTOMAURO

SPAZIO, TEMPO ED ENERGIE 162
di ALBERTO ULISSE

HYGHWAYS 171
di MARCO MORANTE

IL PROGETTO DELL'ENERGIA 172
di RENATO RICCI

RETI DELLA MOBILITÀ E ASSETTO DELLA COSTA ADRIATICA 173
di ROCCO CORRADO, SABINA MINNETTI

SIPARIO CONTRIBUTI INTERNAZIONALI 184
PETER GABRIJELCIC 185
ALBERT LEVY 197

CREDITS

Edito da - Edited by

LISt Laboratorio
Internazionale Editoriale
Barcelona (Spain)
www.listlab.eu
www.momboonet
(in Italia Trento-Roma)

Produzione - Production

ActarD

Roca y Batlle, 2
08023 Barcelona
office@actar-d.com
www.actar-d.com

Distribuzione - Distribution

A cura di

Pepe Barbieri

Coordinamento pubblicazioni PRIN

Donato Lobjefaro

Coordinamento editoriale

Editorial Coordination

Pino Scaglione

Disegno Grafico

Graphic design

Claudia Tagliabue

Art Direction

Massimiliano Scaglione

Traduzioni

Daniela D'angelo

ISBN 978-88-95623-04-7

- © dell'edizione, LISt
- © dei testi, gli autori
- © delle immagini, gli autori;

**tutti i diritti riservati
stampato e inquadernato
in Unione Europea,
in Maggio 2008**

Stampa - Printing Rubbettino

LISt è un Laboratorio editoriale,
con sede a Barcellona, che lavora
intorno ai temi della contemporaneità
LISt ricerca, propone, elabora, promuove,
produce, mette in rete e non solo pubblica

LISt is an editorial workshop, set in Barcelona,
works on the contemporary issues
LISt not only publishes, but also researches,
proposes, endeavour, promotes,
produces, creates networks

C. Casanova n. 48 Atic 2ª
08011, Barcelona
tel +34 93 5324210
fax +34 93 5324211

Contatto

Pepe Barbieri
viale Pindaro, 42 - 65127 Pescara
Mail pepebarbieri@fastwebnet.it
Facolta' di Architettura di Pescara
Dipartimento Ambiente Reti e Territorio
www.unich.it

