

A cura di
Alberto Clementi
Paolo Fusero

**PROGETTARE DOPO
IL TERREMOTO**

Esperienze per l'Abruzzo

**DESIGNING AFTER
THE EARTHQUAKE**

The Abruzzo Region Experience

INDICE

PRESENTAZIONI/ FOREWORDS

- 6 Gianni Chiodi
10 Alberto Clementi,
Paolo Fusero

IMPOSTAZIONI/ SETTINGS

- 22 **Fare il Sistema Abruzzo.
Regione, Università, Enti
locali/ Making Abruzzo
System, Region, University,
Local Bodies**
Antonio Sorgi
28 **Urbanistica e
ricostruzione/
Urban Planning and
Reconstruction**
Alberto Clementi

- 72 **Apprendere
dall'esperienza. La
ricostruzione dello
Wenchuan, Cina/
Learning by the
experience. The
Wenchuan Reconstruction,
China**
Paolo Fusero

98 IMMAGINI/PICTURES

- 108 **ESPLORAZIONI/
EXPLORATIONS**
**Abruzzo InterLab/
The Abruzzo Region
InterLab**
Alberto Clementi,
Paolo Fusero
114 **Barete**
Claudio Varagnoli,

DI VENOSA M, inserito nella Sezione Castelli

- 120 **Caporciano**
Cristina Forlani

- 134 **Castelli**
Livio Sacchi

- 144 **Goriano Sicoli**
Carmen Andriani,
Massimo Angrilli

- 158 **Poggio Picenze**
Enrico Spacone

- 170 **Rocca di Mezzo**
Lucio Zazzara,
Lucina Caravaggi

SPERIMENTAZIONI / TESTINGS

- 190 **Piano C.A.S.E. e M.A.P.,
C.A.S.E. and M.A.P. PLAN**
Paolo Fusero
200 **Cese di Preturo**
Giuseppe Barbieri,
Alberto Ulisse

- 208 **Fontecchio**
Paolo Fusero, Susanna
Ferrini, Antonio Basti

ESPERIENZE DIDATTICHE / DIDACTIC EXPERIENCES

- 220 **Master plan de L'Aquila**
Renata Cetta

- 224 **Nuovi Poli produttivi a
L'Aquila**
Giorgio Talamonti,
Andrea Valente

- 230 **Edifici pubblici a Poggio
Picenze**

Nicola Quercio, Carmela
Sguera, Sara
Staniscia, Marco Trivellone

- 232 **Nucleo storico di Poggio
Picenze**
Eva Raka

- 234 **Chiesa di Santa Gemma a
Goriano Sicoli**
Emanuela Crierer

ALLEGATI / ANNEXES

- 238 **Brain Hub. Una piattaforma
conoscitiva a servizio
della ricostruzione / A
knowledge platform
supporting the
Reconstruction**
A cura di Aldo Casciana
248 **Abruzzo a Shanghai. Il
terremoto all'Expo 2010.
The Abruzzo Region at
Shanghai. The Earthquake
inside Expo 2010**
Ester Zazzero

05 Criteri di intervento per il recupero del patrimonio storico e architettonico esistente

a cura di Matteo di Venosa con Roberta Di Ceglie, Claudia Fornaro, Natascia Potalivo

Sulla scorta della interpretazione critica del contesto di studio e di una valutazione delle principali condizioni di intervento, il gruppo di lavoro ha definito e condiviso con il laboratorio interdisciplinare alcuni criteri e linee guida per il recupero del patrimonio storico e architettonico (centro storico e borghi sparsi nel territorio circostante). Tali criteri fanno riferimento ad alcune parole-chiave che, come un manifesto di indirizzo, potranno supportare l'Amministrazione comunale nella fase di valutazione degli interventi ricadenti nel proprio ambito di competenza: letture, contesto, integrità, integrazione, strategie, salvaguardia, interventi, sicurezza e compatibilità ambientale, bio-compatibilità e uso dei materiali, innovazione e sostenibilità energetica, involucro e manutenibilità. I criteri, inoltre, potranno orientare la

qualità dei progetti di recupero del patrimonio edilizio esistente in coerenza con le normative nazionali e regionali in materia. La loro lista va considerata necessariamente provvisoria e aperta. Adottando un procedimento riflessivo e induttivo, sarà possibile integrarla o modificarla raccogliendo contributi specialistici (strutture, geologia, sostenibilità energetica, impianti) e/o suggerimenti che emergeranno dalla sperimentazione operativa.

interpretazione della struttura territoriale di Castelli

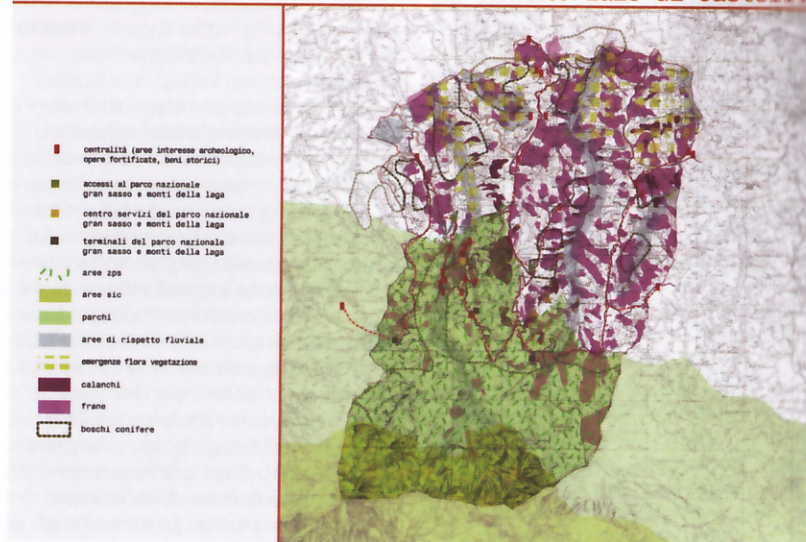


Fig. 1. Interpretazione della struttura territoriale di Castelli.