

Cultura come cura

Esperienze di rigenerazione urbana
a base culturale nei quartieri prioritari
e complessi, al tempo di COVID 19

CULTURA COME CURA

Piero Rovigatti, Ludovica Simionato

Seminario nazionale

La rigenerazione urbana a base culturale nei quartieri prioritari e complessi, al tempo di COVID 19
Pescara, 5 dicembre 2020

Progetto e coordinamento scientifico

Piero Rovigatti

Coordinamento e segreteria tecnico operativa

Paola Lavorgna, Ludovica Simionato

Ideazione, organizzazione, progetto grafico degli autori

Immagine di copertina: Giuseppe Beatrice, 2017

*Finito di stampare nel mese di agosto 2021 presso
Petruzzi Stampa, Città di Castello (PG)*

Piero Rovigatti, Ludovica Simionato

Cultura come cura

Esperienze di rigenerazione urbana
a base culturale nei quartieri prioritari
e complessi, al tempo di COVID 19

Atti del Seminario WEBINAR di presentazione pubblica del progetto
INsegnalibro, narrazioni di comunità, promosso dalla Biblioteca
regionale "F. Di Giampaolo", Servizio Beni e Attività Culturali
Regione Abruzzo

Sabato 5 dicembre 2020
Dipartimento di Architettura, aula Rossa, viale Pindaro 42, Pescara
Biblioteca di Gianpaolo, via Tiburtina 97/25 Pescara

KEY WORD: Periferie, disuguaglianze, cittadinanza, beni comuni,
inclusione sociale, rigenerazioni, mutualismo, cooperazione, imprese
di comunità



Fig. 1. Pescara, zona Urban (quartieri Rancitelli/Villa del Fuoco, San Donato, Fontanelle).

Indice

8 **QUESTO LIBRO**

Piero Rovigatti, DdA, coordinatore scientifico progetto INsegnalibro

INTRODUZIONI

14 **Lorenzo Pignatti**, Direttore DdA, Dipartimento di Architettura

17 **Eliana Garofalo**

Architetto - Servizio IV - Periferie e Rigenerazione urbana,
Direzione Generale Creatività Contemporanea, MiC

21 **Teresa Ascione**

Dirigente Istituto Comprensivo Scolastico Pescara 1

23 **Francesca Di Credico**, Presidente Comitato di Quartiere Per una nuova Rancitelli

27 **Alessandro Feragalli**

Comune di Pescara, Responsabile Servizio Pianificazione Esecutiva e
Monitoraggio

36 **PARTE PRIMA - Questioni**

38 **Carlo Cellamare**, Periferie sociali, economiche, funzionali

44 **Francesco Montillo**, Spazio pubblico e periferie

50 **Salvatore Monni**, Disuguaglianze e opportunità

58 **Christian Raimo**, Fare reti contro le disuguaglianze

66 **Giacomo Scettri**, Grande come una città

68 **Francesca Materozzi**, Azioni di periferia: Nonna Roma

72 **Claudio Calvaresi**, Educazione e città

76 **Laura Caruso**, Reti e rigenerazioni

80 **Massimiliano Monetti**, Cooperative di comunità

86 **Francesco Erbani**, Benessere e periferia

90 **Ottavia Aristone**, Cura

- 94 PARTE SECONDA**
Presentazione del progetto INsegnalibro, Pescara
- 98 Il progetto INsegnalibro
Roberto Di Lodovico, Nadia Guardiano, Biblioteca Di Giampaolo, Pescara
- 103 Le attività di comunicazione
Luciana Mastrolonardo, Andrea Pinna
- Azioni di progetto**
a cura delle Associazioni e delle Istituzioni Scolastiche coinvolte
- 108 Docufilm INsegnalibro
Francesco Calandra - Garage Lab
- 112 I progetti nelle scuole primarie
Teresa Ascione, Assunta Negro - Comprensivo Pescara 1
- 116 Il libro vivente
Cam Lecce, Jörg Grünert - Deposito dei Segni
- 122 Laboratori di inclusione sociale
Barbara Magliani, Luigina Tartaglia - Caritas
- 126 Corso di formazione
Fiorella Paone - Nati per Leggere
- 130 Progetto Lib[E]ri in Città e Nuvole Letterarie
Donatella Nubile - MIBE e DdA
- 138 Verso una Cooperativa di Comunità
Carlo D'Angelo - Confcooperative
- 140 Game di quartiere
Manuela Romano - Millimetri
- 142 Coordinamento tecnico e gestione comunicazione del progetto
Silvia Kliti, Luciana Mastrolonardo - Agenzia per l'abitare
- 144 Human Library, Melting Library
Chiara Spina - ARCI
- 146 INSegnaStrada. Progetto/programma partecipato di identificazione, valorizzazione e messa in sicurezza dei percorsi di accesso alla Biblioteca Di Giampaolo
Ludovica Simionato, DdA
- 156 Nuvole di INsegnalibro
Piero Rovigatti, Ludovica Simionato, Donatella Nubile, Camillo Giammarco, Francesca Caiafa, Daniela Ladiana, Camilo Cifuentes, Dario Tiberio
- 163 I ragazzi del Comprensivo Pescara 1
Maurizio Cafarelli

166 PARTE TERZA

168 Esmeralda Valente, Ministero della Cultura, Direzione Generale Creatività Contemporanea, Servizio IV - Periferie e Rigenerazione urbana
Il Programma Cultura Futuro Urbano: Scuola Attiva la Cultura; Biblioteche Case di Quartiere

Arcella IN&OUT

172 Andrea Sarno, Istituto Valle, quartiere Arcella, Padova

MEMO, memorie in movimento

178 Francesco Montillo, IIS E. Amaldi, quartiere Tor Bella Monaca, Roma

La scuola fa quartiere

184 Patrizia Fioretti, IC Oberdan, quartiere Borgo Bovio, Terni

Asteroide B167

190 Fedele Congedo, IS G. Banzi, Lecce

Baranzate in Opera

196 Henri Ursin e Anna Lisè, Biblioteca Il Quadrato, quartiere Baranzate, Baranzate (MI)

La Crocetta in bicicletta

200 Debora Dameri, Biblioteca Crocetta, quartiere Crocetta, Modena

La lettura ti dona

206 Maria Stella Rasetti, Biblioteca San Giorgio, quartiere San Giorgio, Pistoia

Incipit Fest

212 Emanuela Capomagi, Biblioteca Casa delle Culture, quartiere Vallemiano, Ancona

Ogni quartiere è un libro

218 Mariangela di Gangi, Biblioteca B. Giufà, quartiere ZEN, Palermo

Cultura genera bellezza?

224 Piero Rovigatti